

ВРЕМЯ ХОББИ



Мы продолжаем знакомить читателей с интересными, талантливыми работниками отрасли. В рубрике «Время хобби» рассказываем об увлечениях и творчестве транспортников и дорожников Беларуси.

Алексей Хромов,
составитель поездов станции Орша-
Западная Минского отделения
Белорусской железной дороги.

В копилке хобби Алексея одно из центральных мест долгое время занимает резьба по дереву. Его работы можно увидеть у него дома, у друзей и знакомых. Несколько лет назад они демонстрировались на фестивале народного прикладного искусства «Ярмарка фантазий» Белорусской железной дороги.

Резьбой по дереву Алексей увлекся еще в школе. Попробовал мастерить лобзиком на уроке труда в 6-м классе, а потом учился работать на токарном станке. Тогда же и сделал свое первое изделие – деревянный подсвечник.

– Мне понравилось работать с этим материалом с приятным смолистым запахом, порой податливым, порой не очень – у каждого дерева свой характер, – рассказывает молодой человек. – Поэтому стал вырезать лобзиком не только в школьной мастерской, но и дома в свободное от учебы время.

Первым изделием была простенькая настенная полочка. Потом стали появляться кухонные доски, ажурные полки, фоторамки, конфетницы, игрушки. Со временем, когда освоил станок, начал делать посуду – ложки, бокалы, кубки, пепельницы. Алексей вряд ли возьмется подсчитать, сколько их вырезал за 10 с лишним лет. Большинство его работ разошлись на подарки, хотя кое-что, конечно, сохранилось и дома – полки,



кухонные доски, шкатулки, сделанные для мамы.

Узоры и орнаменты умелец придумывает сам или берет из интернета. Их там великое множество – незамысловатых, сложных, национальных. Многие, увидев его ажурные конфетницы, удивятся: мол, зачем он усложняет себе жизнь, часами вырезая их лобзиком, ведь все это за минуты можно сделать с помощью ла-

зерного станка да еще и деньги хорошие зарабатывать. Но, по словам молодого человека, это уже бизнес. А он этим занимается для души, вкладывая в каждое изделие свою энергетику.

Резьба по дереву – не единственное его хобби. Алексей любит технику – судовой техникой чинит и собирает велосипеды, мопеды, мотоциклы, ремонтирует автомобили. Делает он также тумбочки, двери из

массива. Несколько лет назад заинтересовался строительным делом, в частности укладкой плитки, тонкости которой освоил самостоятельно. Это вскоре переросло в увлечение и способ дополнительного заработка. Еще одной страстью Алексея Хромова стало создание корпусной мебели – начиная с проектирования в 3D-формате и заканчивая ее производством и сборкой. Одним словом, он – мастер золотые руки. А еще – сильные. В школе занимался карате, дзюдо, волейболом. Это ему пригодилось в работе.

На стальную магистраль Хромов пришел не случайно. Вырос он в железнодорожном узле, жил возле вокзала. Его дедушка Валентин Леонидович был путейцем, мама Ирина Валентиновна – дежурной по станции, отец Владимир Павлович – машинистом электровоза. После службы в армии вернулся домой, устроился на станцию Орша-Западная. Но прежде чем ему доверили связанную с безопасностью движения поездов работу регулировщика скорости движения вагонов, прошел обучение.

В будущем Алексей планирует повысить свое образование. А вообще, планов у него много. Молодой человек мечтает лучше узнать Беларусь, посмотреть разные города и страны. Путешествие тоже может стать его хобби. При этом он намерен оставаться верным своим прежним увлечениям, которые обеспечивают лучший отдых и позитивный настрой.

Ольга ОРЛОВА