

2022-й в нашей стране объявлен Годом исторической памяти. В публикациях под рубрикой «Планета Беларусь» работники и ветераны транспортного комплекса и дорожного хозяйства рассказывают о том, что лично для них символизирует историческую память, какие места связаны с ней. Это не те предметы, которые могут увидеть все желающие. Это не те уголки республики, куда возят туристов. Возможно, и мы, и вы прочтем о них впервые.

И еще раз вместе пойдем, насколько богато наше общее прошлое, насколько многогранна наша память...

Константин БАКУН, «ТВ»

Витебская область. Станция Орша



Орша – крупный железнодорожный узел. Неподалеку от вокзала можно увидеть памятник-паровоз ПЗ6-0111. Он установлен в ознаменование трудовых подвигов оршанских железнодорожников при восстановлении народного хозяйства и в связи с 40-летием освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков. Локомотив эксплуатировался в течение 1950–1960 годов.

Модель серии ПЗ6 прославилась в свое время на весь Советский Союз грузоподъемностью и скоростью.

К началу 1940-х основу пассажирского локомотивного парка железных дорог СССР составляли паровозы серии Су. Однако их малая мощность не позволяла существенно увеличить вес пассажирских составов, как того требовало послевоенное время. Дело в том, что в связи с восстановлением народного хозяйства после окончания Великой Отечественной на стальной магистрали значительно вырос пассажиропоток.

В марте 1950 года было завершено создание первого образца паровоза, которому присвоили заводское наименование ПЗ6-0001. Результаты испытаний оказались успешными, и Коломенскому заводу выдали заказ на изготовление опытной партии паровозов. Сцепной вес ПЗ6 составлял 75 тонн, общая масса в рабочем состоянии – 135. За шесть лет эти локомотивы, в которых были реализованы все достижения в области советского паровозостроения, практически заменили Су, значительно увеличив объем перевозок.

ПЗ6 вошел в историю как последний пассажирский паровоз СССР. Сейчас он является памятником советской железнодорожной промышленности. Завершающим годом его работы считается 1974-й. Тем не менее на 1 января 1976 года в инвентарном парке Министерства путей сообщения еще числилось 247 таких локомотивов, 15 из них – на Белорусской железной дороге.

Паровоз серии ПЗ6 получил прозвище «генерал» за внушительный размер и характерный дизайн корпуса – цветные полосы по бокам напоминают лампасы. Есть еще один любопытный факт, касающийся его внешнего вида. Фронтон паровозов данной серии украшала красная звезда с изображением Сталина или Ленина. Позже портреты убрали, заменив их гербом СССР.



Елена Диденко,

культурный организатор Дома культуры железнодорожников в Орше:

Памятник пользуется большой популярностью у туристов, которые изучают достопримечательности города. Рядом установлен монумент в честь партизана Героя Советского Союза Константина Заслонова. Для многих, кто связан с железной дорогой, улицы вблизи вокзала являются знаковым местом. Здесь часто проводятся различные торжественные мероприятия. Приходит много детей и молодежи. Наш паровоз – одна из визитных карточек города. Сейчас он будто встречает и провожает своих более молодых «товарищей». Причем с гордо поднятой головой. А вечером при свете фонарей невероятно красив. Кстати, здание вокзала железнодорожной станции представляет собой яркий пример гражданской архитектуры начала XX века. В Орше можно соприкоснуться с творчеством известных писателей и ремесленников. Побывать в удивительных храмах и костелах, почтить память героев Великой Отечественной войны у многочисленных обелисков, узнать о древних народных обычаях и сохранившихся традициях белорусского народа, полюбоваться архитектурными строениями, созданными в стиле барокко, классицизма и неоромантизма. Заглядывайте и в Дом культуры. Нам всегда есть чем вас удивить.